



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO SERTÃO PERNAMBUCANOREITORIA

Plano de Ensino de componente curricular com carga horária EaD

Plano do Componente Curricular

Curso	Componente Curricular			
Licenciatura em Matemática	Relações Étnico-Raciais			
C.H. TOTAL	C.H. SEMANAL	C.H. PRESENCIAL	C.H. NÃO PRESENCIAL	SÉRIE
30 HORAS	2	24	6	SEMESTRE 4
EMENTA				
Esta disciplina oferece uma visão abrangente das relações étnico-raciais no Brasil e no mundo, com ênfase em abordagens pós-estruturalistas e decoloniais, promovendo uma reflexão crítica sobre as dinâmicas de poder, identidade e resistência. Introdução às Relações Étnico-Raciais no Brasil. Interseccionalidade: raça, gênero e classe. Perspectivas Pós-Estruturalistas nas Relações Étnico-Raciais. Teorias Críticas e Estudos Culturais. Teoria Decolonial e Pensamento Pós-Colonial. Raça e Representação no Cinema e na Mídia. Racismo e Resistência no Brasil Contemporâneo. Movimentos Sociais Negros no Brasil e no Mundo. Conexão com Realidade Brasileira: análise de políticas públicas e legislações.				
OBJETIVOS				
Geral: Analisar criticamente as relações étnico-raciais no Brasil e no mundo, discutindo suas interfaces com identidade, cultura, poder e resistência, a partir de perspectivas críticas e decoloniais. Específicos: - Reconhecer os fundamentos históricos e sociais das relações étnico-raciais; - Refletir sobre as intersecções entre raça, gênero e classe; - Analisar as contribuições das teorias críticas, estudos culturais e decoloniais; - Problematicar as representações de raça na mídia e no cinema; - Avaliar políticas públicas e ações afirmativas voltadas à promoção da igualdade racial.				
CONTEÚDOS				
- Fundamentos históricos e sociais das relações étnico-raciais; - Interseccionalidade: raça, gênero e classe; - Teorias críticas, estudos culturais e perspectivas pós-estruturalistas; - Teoria Decolonial e Pensamento Pós-Colonial; - Raça e representação na mídia e no cinema; - Racismo e resistência no Brasil contemporâneo; - Movimentos sociais negros no Brasil e no mundo;				



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO SERTÃO PERNAMBUCANOREITORIA

- Políticas públicas e legislações de combate ao racismo.
PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS
- Aulas expositivas dialogadas; - Leituras orientadas de textos teóricos; - Debates e seminários temáticos; - Exibição de filmes e análise crítica; - Atividades de pesquisa e estudo de casos; - Discussão de políticas públicas e legislações.
RECURSOS DIDÁTICOS
- Projetor multimídia e quadro branco; - Textos acadêmicos e livros; - Filmes e documentários; - Recursos digitais e ambiente virtual de aprendizagem.
INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
- Provas discursivas; - Seminários temáticos; - Relatórios de leitura; - Participação em debates; - Trabalho final escrito.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA
• BUTLER, Judith. <i>Corpos que importam: sobre os limites discursivos do 'sexo'</i>. Rio de Janeiro: N-1 Edições, 2023. • CARNEIRO, Sueli. <i>Racismo, sexismo e desigualdade no Brasil</i>. São Paulo: Selo Negro Edições, 2011. • DAVIS, Angela. <i>Mulheres, raça e classe</i>. São Paulo: Boitempo Editorial, 2016. • FANON, Frantz. <i>Pele negra, máscaras brancas</i>. São Paulo: Ubu Editora, 2020. • FERNANDES, Florestan. <i>A integração do negro na sociedade de classes</i>. São Paulo: Editora Contracorrente, 2021. • FREYRE, Gilberto. <i>Casa-grande & senzala</i>. Rio de Janeiro: Global Editora, 2006. • GONZALEZ, Lélia. <i>Por um feminismo afro-latino-americano</i>. São Paulo: Zahar, 2020. • HASENBALG, Carlos; GONZALEZ, Lélia. <i>Lugar de negro</i>. São Paulo: Zahar, 2022. • PIERUCCI, Flávio. <i>Ciladas da diferença</i>. São Paulo: Editora 34, 2013. • SANSONE, Livio; ARAÚJO PINHO, Osmundo. <i>Raça: novas perspectivas antropológicas</i>. Salvador: Edufba, 2008. • SCHWARCZ, Lilia Moritz; STARLING, Heloisa Murgel. <i>Brasil: uma biografia: com novo pós-escrito</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 2015. • VARIKAS, Eleni. <i>A escória do mundo: figuras do pária</i>. São Paulo: Editora Unesp, 2014.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO SERTÃO PERNAMBUCANOREITORIA

- BHABHA, Homi K. O local da cultura. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2018.
- COLLINS, Patricia Hill. Pensamento feminista negro: conhecimento, consciência e a política do empoderamento. São Paulo: Boitempo Editorial, 2019.
- COSTA, Sérgio. Desprovincializando a sociologia: a contribuição pós-colonial. Revista Brasileira de Ciências Sociais, v. 21, n. 60, p. 117-134, 2006.
- GOMES, Nilma Lino; SILVA, Paulo Vinicius Baptista da; BRITO, João Eudes de. Ações afirmativas de promoção da igualdade racial na educação: lutas, conquistas e desafios. Educação & Sociedade, v. 42, p. e258226, 2021.
- HALL, Stuart. Identidade e diferença: a perspectiva dos estudos culturais. Petrópolis: Vozes, 2014.
- HOOKS, Bell. Olhares negros: raça e representação. São Paulo: Editora Elefante, 2019.
- MBEMBE, Achille. Crítica da razão negra. São Paulo: N-1 Edições, 2022.
- MBEMBE, Achille. Necropolítica. Revista Arte & Ensaios, Rio de Janeiro, n. 32, p. 123-151, dez. 2016.
- NASCIMENTO, Abdias. O genocídio do negro brasileiro: processo de um racismo mascarado. São Paulo: Perspectiva, 2016.
- PIERUCCI, Antônio Flávio. Ciladas da diferença. Tempo Social, São Paulo, v. 2, n. 2, p. 7–33, 1990. DOI: 10.1590/ts.v2i2.84798.
- QUIJANO, Aníbal. Colonialidade do poder, eurocentrismo e América Latina. Buenos Aires: CLACSO, 2005.
- TADEU, Tomaz (org.). Antropologia do ciborgue: as vertigens do pós-humano. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2013.

DETALHAMENTO DAS ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS (6 horas)

Módulo	Atividade	Semanas	Objetivos de Aprendizagem	Conteúdo	Carga Horária
1	Leitura dirigida + fórum online	1 a 8	Compreender criticamente os fundamentos das relações étnico-raciais e suas interseccionalidades.	Fundamentos históricos, interseccionalidade e perspectivas críticas/decoloniais.	6h